Aabenraa Kunst & Musikforening

Beretning 2014

Torsdag d. 30. januar åbnede Kunstmuseet Brundlund Slot udstillingen: ”Stjerner på Slottet”. Interessen for ferniseringen var kolossal – aldrig har der været så mange gæster til en åbning (sådan føltes det). Og det er jo herligt, at vi har vores kunstmuseum og alene museets samling kan trække så mange ind på en snekold vinteraften, det er imponerende! Så et stort til lykke til Slottet med udstillingen.

Selvom vi nu er kommet over vores jubilæumssæson, så ville Poul Solberg fejrer vores forenings 25 års fødselsdag i Hans Falcks Hus med en udstilling med værker af Hans Falck selv og dennes far. En fin udstilling og mange gæster til ferniseringen i starten af november måned 2013. Tusind tak for det siger vi herfra.

I kan se i indkaldelsen til GF foreslår vi en lille kontingentforhøjelse for husstande, fordi vi de sidste to år har haft et mindre underskud Og så er vi gået i tænkeboks mht. gaffelmusikaftenen. Det er en dejlig aften på Slottet, men tilmeldingen er ikke længere så overvældende, og vi synes vi må sadle lidt om og lave arrangementet så det passer på deltagerantallet. Problemet på Slottet er, at vi har dækket op i to sale, men det er stort set kun den ene sal, der får mest ud af det. Vi vil derfor få alle tilmeldte til at være i den lange sal, så alle gæster ser og hører det samme. Måske skal vi også have noget andet mad. Vi tænker videre.

Vi må desværre udskyde vores endagstur til Løgumkloster her i foråret til næste år, for kirken bliver restaureret og åbner først i påsken 2015.

Året i Aabenraa Kunst & Musikforening:

Vores Bach-koncert blev som holdt i Høje Kolstrup Kirke, hvor der blev spillet på orgel og sunget værker af Bach. Traditionen med at afholde Bach-koncerter ifm. med Bachs fødselsdag fortsætter i Høje Kolstrup Kirke.

Påskeudstillingen d. 28. marts til 1. april i Hans Falcks Hus stod Heike Jacobsen for: ”From Shakespeare with Love” hed udstillingen, som bestod af malede blomster på Shakespeare-tekster og masser af flot, hvid keramik. En flot udstilling.

Torsdag d. 4. april havde vi et fantastisk engageret foredrag på Slottet om billedhuggeren Niels Hansen Jacobsen ved Vejen Kunstmuseums leder Teresa Nielsen. Foredraget dannede optakt til endagsturen ”Hen over Kongeåen”, lørdag d. 20. april. Her fik vi set Ribe Kunstmuseum, Skibeluns Krat og Vejen Kunstmuseum. En rigtig dejlig lørdag.

Således havde vi også et foredrag om svensk kunst på Slottet ved museumsinspektør Anne Blond fra Tønder Kunstmuseum. Onsdag d. 1. maj, som var en appetitvækker til vores Stockholms tur i Kristi himmelfartsferien d. 9. til 12. maj. Og foredraget var virkelig en appetitvækker og Stockholm

var en stor, stor succes. Det er en spændende by med en fantastisk historie, masser af kunst og flot arkitektur. Og som sædvanlig en veltilrettelagt tur fra arrangørernes side.

Torsdag d. 22. august slog vi dørene op på Grænselandsudstillingen i Sønderjyllandshallen. Inden koncerten viste undertegnede rundt på Grænselandsudstillingen og derefter var der filmkoncert med Laila Barnat og Juan Ochoa. Mens vi så en Buster Keaton- film spillede de to musik til filmen på en aldeles fremragende måde. Og publikum på næsten 150 gæster var ellevilde med de to musikere. Det er blevet nye tider for vores koncerter Grænselandsudstillingen!

Lørdag d. 31. august var vi på heldagstur til Christiansfeld, hvor vi fik en guidet rundvisning: først besøgte vi kirken, dernæst museet, kirkegården og til sidst besøgte vi DK's eneste ovnsætter. Christiansfeld har fået penge fra AP Møller-fonden til at restaurere den gamle bydel og er ikke helt færdige endnu, men flot er det blevet. Og efterfølgende er Christiansfeld blevet foreslået bevaringsværdig som Verdenskulturarv – det er jo stort!

Fredag d. 4. oktober havde vi et jazzarrangement med Neanders Jazzband på Folkehjem. Men inden jazzen og dansen var der budt på vinsmagning. Aftenen var arrangeret sammen med Frederiksklubben og havde stor opbakning fra vores medlemmer. En stor medlemssucces.

Senere samme måned d. 26. og 27. oktober bød vi på en weekendtur til København, hvor vi først så Øregård museum med rundvisning, dernæst tog vi til Arken for at se Frida Kahlo-udstillingen og til sidst kunne vi køre til Sorø for at spise og overnatte. Næste dag fik vi set Sorø Akademi, kirken og Sorø Kunstmuseum – en flot udvidelse af dette museum. En dejlig oplevelsesrig tur.

Søndag d. 10. november var der koncert med Den polske Duo på Det tyske Gymnasium. Det var en fantastisk koncert med musik af høj kvalitet for fløjte og klaver fra Chopin og frem til det 20. årh.'s musik.

Og fredag d. 29. november var det Gaffelmusikaften på Slottet til en fornøjelig aften med musikalsk underholdning, julehistorier, fællessang og besøg af slotsnissen, som bare kunne kravle ned fra loftet i år. I år fik vi meget sent mange afbud og det er jo synd for alle. Men ellers forløb aftenen som en fin julefest.

Nytårsdag d. 1. jan. 2014 på Højskolen Østersøen fik vi igen stor, stor opslutning til vores Nytårskoncert med Kim Sjøgren. En koncert vi samarbejder med Højskolen om. Og det var en fornøjelig musikalsk eftermiddag i Kim Sjøgrens sjove selskab. Vi kunne simpelthen ikke være flere i salen, og derfor løb koncerten også rundt, dejligt at den kan det, når vi har så stort et navn på plakaten.

Senere i januar måned kunne vi byde på endnu en koncert: en Foyerkoncert med Aabenraa- og Flensborgs musikskolelærere. Koncerten blev spillet i Sønderjyllandshallen og er i samarbejde med Musikskolen i Aabenraa.

Og hermed er bestyrelsens beretning for 2013-14 færdig.